

SYLVINA GOERLING

artista

arquitecta

docente

Curriculum Vitae

MARÍA SYLVINA GOERLING LARA

ARQUITECTA | ARTISTA VISUAL | DOCENTE UNIVERSITARIA

Ubicación: Posadas, Misiones, Argentina

Contacto: lacolina2487@gmail.com | +54 9 376 4289345

Instagram: @sylvinagoerling

Sitio Web: www.sylvinagoerling.com.ar

Formación Académica y Especializaciones

- **2023** Diplomatura en Producción Arquitectónica + Arte, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA).
- **2019** Especialización en Cultura Jesuítico Guaraní, Facultad de Arte y Diseño, Universidad Nacional de Misiones (FayD-UNaM).
- **1996** Maestría en Preservación y Conservación de Monumentos Históricos (cursado finalizado), ICOMOS Argentina - Manzana de las Luces, Buenos Aires.
- **1994** Título de Grado: Arquitectura y Urbanismo, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA).

Muestras Individuales Destacadas

- **2018** *Mujeres de las dos fronteras*, Museo Provincial de Bellas Artes "Juan Yaparí", Posadas, Misiones.
- **2017** *Misiones: Arte y Naturaleza*, Sala de los Dos Congresos, Honorable Senado de la Nación Argentina, Buenos Aires.

Muestras Colectivas Destacadas

- **2026** *Cartografías Sensibles* Goerling-Bonetti, Museo Provincial de Bellas Artes "Juan Yaparí", Posadas, Misiones (Septiembre).
- **2026** *Cartografías Sensibles* Goerling-Bonetti — Seleccionada en la Convocatoria Federal del Ministerio de Cultura de la Nación, Casa Nacional del Bicentenario, CABA (Julio).
- **2025** *Refugios. Sueño de identidad y arte* — Colectivo Kuña Mbareté, Museo Provincial de Bellas Artes "Juan Yaparí", Posadas, Misiones.
- **2024** Bienal de Arte Integrado (BAI), Universidad Nacional de La Matanza (UNLaM), San Justo, Buenos Aires.

SYLVINA GOERLING

artista

arquitecta

docente

- **2024** Muestra conjunta con la artista Claudia Collman, Convento Santa Catalina de Siena, CABA.
- **2024** *Las Villenas*, Salón de Exposiciones Centro de Convenciones Corrientes, Corrientes.
- **2024** *Taller Abierto - YEVETÉ*, Espacio de Arte, Posadas, Misiones.
- **2020** *La mirada bajo la lupa*, Museo Provincial de Bellas Artes "Juan Yaparí", Posadas, Misiones.
- **2017** *Semana de Francia* (Obra: *Enredados*), Alianza Francesa, Posadas, Misiones.
- **2017** *Mujer de Rojo*, Museo Provincial de Bellas Artes "Juan Yaparí", Posadas, Misiones.
- **2017** *Misterios, imprecisiones y fantasías* – Muestra anual POS ART, Posadas, Misiones.
- **2016** *Las Villenas*, Cámara de Senadores de la República Argentina, CABA.
- **2016** *Las Villenas*, Centro Cultural Vicente Cidade, Posadas, Misiones (Selección: Benito Del Puerto).
- **2016** *Las Villenas*, Parque Temático La Cruz, Santa Ana, Misiones (Selección: Subsecretaría de Turismo).
- **2016** *Doña Rosa*, Museo Lucas Braulio Areco, Posadas, Misiones (Selección: Ernesto Engel).
- **2016** *Land Art* – Intervención sobre el río Paraná, Posadas, Misiones (en conjunto con Post Art).
- **2015** *Las Villenas*, Museo Provincial de Bellas Artes "Juan Yaparí", Posadas, Misiones.
- **2015** *Las Villenas*, Centro Multicultural La Costanera, Posadas, Misiones (Selección: Lic. Ernesto Engel).
- **2015** *Serie Mujeres de Misiones: Lucha y trabajo*, Salón de Exposiciones Hotel Amerian, Puerto Iguazú, Misiones.
- **2014** *Ropa colgada II*, Hotel Continental, Posadas, Misiones (Selección: Arq. Liliana Herber - Lic. Ernesto Engel).
- **2014** *Ropa colgada II*, Salón de Exposiciones Hotel Amerian, Puerto Iguazú, Misiones (Selección: Arq. Liliana Herber - Lic. Ernesto Engel).
- **2014** *Brisa*, Museo Provincial de Bellas Artes "Juan Yaparí", Posadas, Misiones (Comité de selección: Marta Bordenabe - Ernesto Engel).
- **2013** *Ropa colgada*, Salón de Exposiciones Hotel Amerian, Puerto Iguazú, Misiones (Selección: Arq. Liliana Herber - Lic. Ernesto Engel).
- **2012** *Naturaleza Muerta*, Museo Provincial de Bellas Artes "Juan Yaparí", Posadas, Misiones (Comité de selección: Lic. Ernesto Engel).

SYLVINA GOERLING

artista

arquitecta

docente

Premios y Distinciones

- **2024** Nominación a los Premios Iberá, Rubro Artes Visuales / Mejor Artista Visual, Corrientes.
- **1995** 1er Premio Concurso de anteproyecto Club de Pesca y Náutica Pira Pytá, Posadas, Misiones (Institución Ejecutora: EBY).

Trayectoria Docente

- **2015 – Presente** Profesora Adjunta Regular, *Historia de la Arquitectura y el Urbanismo I, II y III / Morfología I* (Sede Posadas), Facultad de Arquitectura, Universidad Católica de Santa Fe (UCSF).
- **1998 – 2001** Profesora Titular, *Historia del Arte 1 y 2, Historia del Mueble 1, Morfología 1* (Carrera de Decoración de Interiores), ISET.
- **1993 – 1994** Ayudante de Primera Categoría Interino, *Historia 2*, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA).

Investigación y Proyectos Acreditados

- **2019** Módulo: Lingüística Jesuítica Guaraní (30 hs), Carrera de Posgrado Maestría en Cultura Guaranítica Jesuítica, FAYD-UNaM.
- **2019** Módulo: Introducción a la Etno-Historia Guaraní (30 hs), Carrera de Posgrado Maestría en Cultura Guaranítica Jesuítica, FAYD-UNaM.
- Dirección del proyecto de investigación *El Camino del Colono* (Investigación sobre la arquitectura de los inmigrantes que formaron la colonia de Eldorado, Colonia Delicia, Colonia Roulet y 9 de Julio), Avalado por la Embajada de Alemania y la Cámara de Diputados de la Provincia de Misiones (Duración: 2 años).
- Integrante del proyecto PROMEBA (Programa de Mejoramiento de Barrios - BID / Unidad Ejecutora Provincial, Gobierno de la Provincia de Misiones) – Capacitación en barrios periféricos sobre el cuidado del Medio Ambiente (4 años de antigüedad).
- Dirección de Pasantes: Ignacio Gomez Gaffner, Marcelo Chies, Viviana Ramírez, Luciana Baez.

Talleres, Cursos y Formación Complementaria

- Taller de arte Sandra Bonetti.
- Taller de arte Ernesto Engel.
- Dibujo modelo vivo (12 hs), Casa Taller / Museo Sívori, CABA.
- Curso de dibujo a cargo del Profesor Carlo Carmona.
- Ciclo de charlas Centro Cultural Cidade - Xul Solar.
- Jornadas de Capacitación: UCN-UPES-Región NEA, Instituto Provincial de la Vivienda, Formosa.
- Participante en actividades académicas: *El caso Medellín*, Instituto Antonio Ruiz de Montoya.

SYLVINA GOERLING

artista

arquitecta

docente

Publicaciones y Conferencias

- **18 de septiembre de 1996** Publicación: *"Inventariarán Edificios Históricos de Eldorado"*, Diario El Territorio.
- **29 de septiembre de 1996** Publicación: *"EL CAMINO DEL COLONO - Misiones el Patrimonio Rural de la Colonia de Eldorado" / "Para Valorar nuestra arquitectura"*, Diario El Territorio.
- Disertante/Conferencista en las 1ras Jornadas de Grupo de Trabajo Regional: *Lectura de sitios patrimoniales: Parque-Puerto-Estación-Centro*, Coordinación de Arquitectura ICOMOS, Subsecretaría de Educación de la Provincia de Misiones, Instituto Antonio Ruiz de Montoya, Universidad de Misiones.

Ejercicio Profesional en Arquitectura y Patrimonio

- Socio Gerente en Estudio Steyer-Goerling y asociados.
- Ampliación y Puesta en Valor Casa del Obispado, Posadas.
- Puesta en Valor Arco de Acceso a la ciudad de Posadas, Ruta 12, Posadas.
- Complejo Turístico Salto Encantado, Aristóbulo del Valle, Misiones.
- Puesta en Valor y Refuncionalización Edificio Central de Rentas de la Provincia.
- Puesta en Valor y Refuncionalización oficinas de Rentas en Buenos Aires y Casa de Misiones.
- Dirección General de Rentas - Puestos de Control Fiscal.
- Proyecto de Puesta en valor y Refuncionalización Museo Ruinas Jesuíticas de San Ignacio Miní (Proyecto).
- Remodelación Oficinas Mazza Turismo y Cambios Mazza Hermanos.
- Joyería Zema.
- Vivienda Unifamiliar.
- Edificio de Viviendas Torre View.
- Edificio Torre Blossett e Interiorismo de Departamentos Torre Blossett.
- Edificio Torre Clermont.